



# MAITECHU MÍA

Tpo. de Zortzico

FRANCISCO ALONSO

$\text{♩} = 130$

2

3

4

SOP *mp*  
 BUS-CAN-DO\_HACER FOR- TU- NA CO- MO\_ E- MI- GRAN- TE SE FUE\_ A\_ O- TRAS TIE- RRAS  
 LU- CHÓ POR EL DI- NE- RO Y\_ AL VER- SE RI- CO VOL- VIÓ POR E- LLA, V

CONT *mp*  
 BUS-CAN-DO\_HACER FOR- TU- NA CO- MO\_ E- MI- GRAN- TE SE FUE\_ A\_ O- TRAS TIE- RRAS  
 LU- CHÓ POR EL DI- NE- RO Y\_ AL VER- SE RI- CO VOL- VIÓ POR E- LLA, V

TEN *mp*  
 BUS- CAN- DO\_HACER FOR- TU- NA CO- MO\_ E- MI- GRAN- TE SE FUE\_ A\_ OTRAS  
 LU- CHÓ POR EL DI- NE- RO Y\_ AL VER- SE RI- CO VOL- VIÓ POR

BA *mp*  
 BUS- LU- CAN- DO\_HACER FOR- TU- NA SE FUE\_ A\_ O- TRAS  
 LU- CHÓ POR EL DI- NE- RO VOL- VIÓ POR

5

6

7

8

SOP  
 Y\_ EN TRE LAS MO- ZAS U- NA QUE- DÓ LLO- RAN- DO POR SU QUE- RER:  
 SAL- TO\_ A TIERRA\_ EL PRI- ME- RO PORQUE SO- ÑA- BA CON SU QUE- RER,

CONT  
 Y\_ EN TRE LAS MO- ZAS U- NA QUE- DÓ LLO- RAN- DO POR SU QUE- RER:  
 SAL- TO\_ A TIERRA\_ EL PRI- ME- RO PORQUE SO- ÑA- BA CON SU QUE- RER,

TEN  
 TIE- RRAS LLA, Y\_ EN TRE LAS MO- ZAS U- NA QUE- DÓ LLO- RAN- DO POR SU QUE-  
 E- LLA, SAL- TO\_ A TIE- RRA\_ EL PRI- ME- RO POR- QUE SO- ÑA- BA CON SU QUE-

BA  
 TIE- RRAS LLA, Y\_ EN TRE LAS MO- ZAS U- NA QUE DÓ LLO-  
 E- LLA, SAL- TÓ A TIE- RRA, RRA, TIE- RRA DE SU QUE-

9

10

11

12

SOP  
 "VUÉL- VE- TE ALCA- SE- RÍ- O  
 "YA LLE- GO\_ ALCA- SE- RÍ- O NO LLO- RES MÁS MU- JER  
 VOY A VOL- VER- LA\_ A VER, V

CONT  
 "VUÉL- VE- TE ALCA- SE- RÍ- O  
 "YA LLE- GO\_ ALCA- SE- RÍ- O NO LLO- RES MÁS MU- JER  
 VOY A VOL- VER- LA\_ A VER, V

TEN  
 RER: "VUÉLVE ALCA- SE- RÍ- O NO LLO- RES MÁS MU- JER NO LLO- RES,  
 RER, "LLE- GO\_ ALCA- SE- RÍ- O VOY A VOL- VER- LA\_ A VER, VOL- VER LA\_ A

BA  
 RAN- RER, DO "VUÉLVE- TE ALCA- SE- RÍ- O NO LLO- RES MÁS MU-  
 RER, DO "YA LLE- GO\_ ALCA- SE- RÍ- O VOY A VOL- VER- LA\_ A

13 14 15 16

SOP *mf*  
 QUE DEN- TRO DE U- NOS A- ÑOS MUY RI- CO HE DE VOL- VER  
 NO SA- LE A RE- CI- BIR- ME, ¿QUÉ ES LO QUE PU- DO SER?

CONT *mf*  
 QUE DEN- TRO DE U- NOS A- ÑOS MUY RI- CO HE DE VOL- VER  
 NO SA- LE A RE- CI- BIR- ME, ¿QUÉ ES LO QUE PU- DO SER?

TEN *mf*  
 QUE DEN- TRO DE U- NOS A- ÑOS MUY RI- CO HE DE VOL- VER  
 VER NO SA- LE A RE- CI- BIR- ME, ¿QUÉ ES LO QUE PU- DO SER?

BA *mf*  
 JER VER, QUE DEN- TRO DE U- NOS A- ÑOS MUY RI- CO HE DE VOL-  
 NO SA- LE ARE- CI- BIR- ME, ¿QUÉ ES LO QUE PU- DO...?

17 18 19 20

SOP *p* *ten.*  
 Y SI ME ES- PE- RAS LO QUE TÚ QUIE- RAS DE MÍ CON- SE- GUI- RÁS  
 MU- RIÓ LLO- RAN- DO Y SUS- PI- RAN- DO, MI A- MOR, ¿EN DON- DE ES- TÁS?

CONT *p* *ten.*  
 Y SI ME ES- PE- RAS LO QUE TÚ QUIE- RAS DE MÍ CON- SE- GUI- RÁS  
 MU- RIÓ LLO- RAN- DO Y SUS- PI- RAN- DO, MI A- MOR, ¿EN DON- DE ES- TÁS?

TEN *p* *ten.*  
 Y SI ME ES- PE- RAS LO QUE TÚ QUIE- RAS DE MÍ CON- SE- GUI- RÁS  
 MU- RIÓ LLO- RAN- DO Y SUS- PI- RAN- DO, MI A- MOR, ¿EN DON- DE ES- TÁS?

BA *p* *ten.*  
 VER, SI ME ES- PE- RAS LO QUE TÚ QUIE- RAS DE MÍ CON- SE- GUI- RÁS SÍ CON- SE- GUI-  
 MU- RIÓ LLO- RAN- DO Y SUS- PI- RAN- DO, MI A- MOR, ¿EN DON- DE ES- TÁS? ¿DON- DE ES- TÁS, MI A-

21 22 23 24

SOP *mf* *ten.*  
 MAI- TE- CHU MÍ- A, MAI- TE- CHU MÍ- A, CA- LLA Y NO LLO- RES MÁS.  
 YA NO HE DE VER- TE MÁS.

CONT *mf* *ten.*  
 MAI- TE- CHU MÍ- A, MAI- TE- CHU MÍ- A, CA- LLA Y NO LLO- RES MÁS.  
 YA NO HE DE VER- TE MÁS.

TEN *mf* *ten.*  
 MAI- TE- CHU MÍ- A, MAI- TE- CHU MÍ- A, CA- LLA Y NO LLO- RES MÁS.  
 YA NO HE DE VER- TE MÁS.

BA *mf* *ten.*  
 RÁS MAI- TE MÍ- A, MAI- TE- CHU MÍ- A, CA- LLA Y NO LLO- RES MÁS.  
 MOR? YA NO HE DE VER- TE MÁS.

25 26 27 28

SOP *pp*  
 YO VOL- VE-RÉ\_A QUE- RER- TE CONTO- DA\_EL AL- MA, MAI- TE- CHU MÍ- A, V  
 NO VOL- VERÉ\_A

CONT *pp*  
 YO VOL- VE-RÉ\_A QUE- RER- TE CONTO- DA\_EL AL- MA, MAI- TE- CHU MÍ- A, V  
 NO VOL- VERÉ\_A

TEN *pp*  
 YO VOL- VE-RÉ\_A QUE- RER- TE CONTO- DA\_EL AL- MA, MAI- TE- CHU MÍ- A, V  
 NO VOL- VERÉ\_A

BA *pp*  
 YO VOL- VE-RÉ\_A QUE- RER- TE CONTO- DA\_EL AL- MA, MAI- TE- CHU MÍ- A, MAI- TE- CHU  
 NO VOL- VERÉ\_A

29 30 31 32

SOP V  
 Y VOL- VE RÉ\_A CAN- TAR ZORT- ZI COS AL PA- SAR V  
 NI VOL- VERÉ\_A CAN- TAR

CONT V  
 Y VOL- VE RÉ\_A CAN- TAR ZORT- ZI COS AL PA- SAR V  
 NI VOL- VERÉ\_A CAN- TAR

TEN V  
 Y VOL- VE RÉ\_A CAN- TAR ZORT- ZI COS AL PA- SAR V  
 NI VOL- VERÉ\_A CAN- TAR

BA  
 MÍ- A, Y VOL- VE RÉ\_A CAN- TAR, A CAN-TAR, CAN- TAR AL PA-  
 NI VOL- VERÉ\_A CAN- TAR

33 34 35 36

SOP *mf*  
 Y VOL- VE-RÉ\_A DE- CIR- TE LAS MIS- MAS CO- SAS QUETE DE- CÍ- A V  
 NI VOL- VERÉ\_A

CONT *mf*  
 Y VOL- VE-RÉ\_A DE- CIR- TE LAS MIS- MAS CO- SAS QUETE DE- CÍ- A V  
 NI VOL- VERÉ\_A

TEN *mf*  
 Y VOL- VE-RÉ\_A DE- CIR- TE LAS MIS- MAS CO- SAS QUETE DE- CÍ- A V  
 NI VOL- VERÉ\_A

BA *mf*  
 SAR VOL- VE-RÉ\_A DE- CIR- TE LAS MIS- MAS CO- SAS QUETE DE- CÍ- A QUE TE DE-  
 NI VOL- VERÉ\_A

37 *mp* 38 39 40 *f* V

SOP  
 POR O- RO CRU- ZO EL MAR Y DE- BESES- PE- RAR".  
 EL O- RO CON- SE- GUÍ PE- RO EL A- MOR PER- DÍ.

CONT  
 POR O- RO CRU- ZO EL MAR, CRU- ZO EL MAR Y DE- BES ES- PE- RAR".  
 EL O- RO CON- SE- GUÍ CON- SE- GUÍ, PE- RO EL A- MOR PER- DÍ.

TEN  
 POR O- RO CRU- ZO EL MAR, CRU- ZO EL MAR Y DE- BESES- PE- RAR".  
 EL O- RO CON- SE- GUÍ CON- SE- GUÍ, PE- RO EL A- MOR PER- DÍ.

BA *mp*  
 CÍ- A MAR, CRU- ZO EL MAR Y DE- BES ES- PE- RAR".  
 LO CON- SE- GUÍ PE- RO EL A- MOR PER- DÍ.

41 CODA 42 43 44 *f*

SOP  
 MAI- TE- CHU-MÍ- A, MAI- TE- CHU-MÍ- A, MUE- RO\_AL VI- VIR SIN TI"

CONT  
 CODA  
 MAI- TE- CHU-MÍ- A, MAI- TE- CHU-MÍ- A, MUE- RO\_AL VI- VIR SIN MAI- TE, MAI-TE- CHU,

TEN  
 CODA  
 MAI- TE- CHU-MÍ- A, MAI- TE- CHU- MÍ- A, MUE- RO\_AL VI- VIR SIN MAI- TE, MAI-TE- CHU,

BA  
 CODA  
 MAI- TE- CHUMÍ- A, MAI- TE- CHU-MÍ- A, MUE- RO\_AL VI- VIR SIN MAI- TE, MAI-TE- CHU,

45 46 47

SOP

CONT  
 MAI- TE, MAI-TE- CHU, MÍ- A".

TEN  
 MAI- TE, MAI-TE- CHU, MÍ- A".

BA  
 MAI- TE, MAI-TE- CHU, MÍ- A".