

PREMIO DE COMPOSICIÓN "MANUEL PARADA" DEL XVI CERTAMEN NACIONAL DE HABANERAS DE TORREVIEJA 1980

# MARINERO

Habanera para cuatro voces mixtas

Letra y música - MIGUEL ASINS ARBÓ

ANDANTE (TPO HABANERA) (♩ = 66)

**SOPRANOS**  
la ra la la la ra la la la la ra la la la ra la

**CONTRALTOS**  
mf e DESTAC

**TENORES**  
la ra la la la ra la la la ra la la la ra la

**BAJOS**

5  
la la ra la la la ra la la la ra la la la la ra la

**P**

la la ra la la la ra la la la ra la la la

**POLO RIT.**

10  
todas las mañanas voy a la orilla del mar y le pre-  
to que te veo ir por los cañales del mar a las es-

**P DOLCE**

*vo. ex.*

*del mar, del mar.*

Todas las mañanas voy a la orilla del mar del mar y le pre-  
to que te veo ir por los cañales del mar del mar a las es-

**TEMPO**

gunto a las olas - si hau visto a mi a yior parar. - Todas las ma  
 bellas de orle - si hau visto a mi bien parar. - O jos que te

pasar  
 parar

gunto a las olas - si hau visto a mi a mor parar - Todas las ma  
 bellas de orle - si hau visto a mi bien parar - O jos que te

(20)

na uai voy - a la ori - dita del rio - a pregun - tarla a las olas  
 vie rou ir - en un borquito ve le re - ¿por donde lleva su rumbo?

vo y  
 ve re

na uai voy, voy y voy a la ori dita del rio - a pregun - tarla a las olas  
 vie rou ir, vie rou ir en un borquito ve le re - ¿por donde lleva su rumbo?

RINF2

DI - MI

(29)

a pregun - tarla a las olas - si hau visto al cari - ro - un o. - shy -  
 ¿por donde lleva su rumbo - que no vuelve y yo - muero.

NUEN - DO

a pregun - tarla a las olas - si hau visto al cari - ro - un o. -  
 ¿por donde lleva su rumbo - que no vuelve y yo - muero.

(30)

Uari - me ro - mueri - ueri, ueri

rallara la la

P ESPRESSIVO

Uari - me ro - mueri - ueri, ueri

(Pizz)

la rala rala la la

P citta da ben dera

nero sube al palo, mari nero, mari nero y el dea mi compa  
 nero sube al palo, mari nero, mari nero y el dea mi compa  
 dea mi compa

nera  
 que se acuerda de mi como yo me acuerdo de ella  
 CRESCE F POCO TENUTO TPO  
 nera  
 que se acuerda de mi como yo me acuerdo de ella  
 dea mi compa

que se acuerda de mi como yo me acuerdo de ella. Mari nero, mari  
 nero, mari nero sube al palo, mari nero mari nero mari  
 nero, mari nero sube al palo, mari nero mari nero mari  
 nero, mari nero sube al palo, mari nero mari nero

nero, mari nero sube al palo, mari nero mari nero mari  
 nero, mari nero sube al palo, mari nero mari nero mari  
 nero, mari nero sube al palo, mari nero mari nero

24 4

ueto mari ueto — la ra la ueto, mari — ue

mf (COME PRIMA)

RIT TPO

ueto mari ueto — la ra la ueto mari ueto (PIZZ)

mari ueto mari ue — to mari ueto dan da lau da

55

TO, ma — ri ue — to. / mari ueto!


PER — DEN — DO — SI

ma — ri ue — to, ma — ri ue — to.

POCO RIT

dan da lau dan dan da lau dan dan dan da lau dan dan da lau dan dan da lau dan

dan



dan