



# MI BELLA LOLA

(Habenera popular)  
Arreglo para Coro Mixto

F.Grau

Orfeon condado Paradanta

♩ = 60

2 3 4

Sopr. LA LA LA LA LA LA LA LA

Contr. LA LA LA LA LA LA LA LA

Tenor LA LA LA LA LA LA LA LA

Bajo LA LA LA LA LA BLOM BLOM

5 6 7 8

Sopr. LA LA LA LA LA LA LA LA

Contr. LA LA LA LA LA LA LA LA

Tenor CUAN - DO\_EN LA PLA - YA MI BE - LLA LO - LA SU LIN - DO  
A - ÑO DE NO VER TIE - RRA, POR - QUE LA  
NI - TA LLO - RA - BA TRIS - TE, AL VER - SE  
NI - TA TE - NÍ - A\_UN HI - JO, Y\_A - QUÉL PAN

Bajo BLOM BLOM BLOM BLOM BLOM BLOM BLOM BLOM

9 10 11 12

Sopr. LA LA LA LA LA LA LA LA

Contr. LA LA LA LA LA LA LA LA

Tenor TA - LLE LU - CIEN - DO\_ES TÁ, DIÓ, MAR RIÓ, AH HA - CON - SO - CON -

Bajo BLOM SU LA ÉL PAN TA - LLE GUE - RRA SO - LO CHI - TO LU - CIEN - DO\_ES ME LO\_IM - PI Y\_EN AL - TA SE LE MU - TÁ, DIÓ, MAR. RIÓ. SE FUI CON CON

1. LOS MA - RI - NE - ROS SE VUEL - VEN  
2. ME FUI AL PUER TO DON - DE SE\_HA -  
3. Y\_EL MA - RI - NE - RO LA CON - SO -  
4. Y\_EL MA - RI - NE - RO LA CON - SO -

13 14 15 16

LO - COS Y\_HAS - TA\_EL PI - LO - TO PIER - DE\_EL COM - PÁS. ZÓN.  
 LLA - BA LA QUE\_A - DO - RA - BA MI CO - RA - GAR.  
 LA - BA: NO LLO - RES LO - LA NO TE\_HAS DE\_AHO - YO.  
 LA - BA: NO LLO - RES LO - LA QUE\_A - QUIÉS - TOY

LO - COS Y\_HAS - TA\_EL PI - LO - TO PIER - DE\_EL COM - PÁS. ZÓN.  
 LLA - BA LA QUE\_A - DO - RA - BA MI CO - RA - GAR.  
 LA - BA: NO LLO - RES LO - LA NO TE\_HAS DE\_AHO - YO.  
 LA - BA: NO LLO - RES LO - LA QUE\_A - QUIÉS - TOY

LO - COS Y\_HAS - TA\_EL PI - LO - TO PIER - DE\_EL COM - PÁS, SI Y\_HAS - TA\_EL PI - LO - TO PIER - DE\_EL COM -  
 LLA - BA LA QUE\_A - DO - RA - BA MI CO - RA - ZÓN, SÍ MI CO - RA - ZÓN, SÍ MI CO - RA  
 LA - BA: NO LLO - RES LO - LA, NO TE\_HAS DE\_AHO - GAR, NO NO TE\_HAS DE\_AHO - GAR, NO NO TE\_HAS DE\_AHO  
 LA - BA: NO LLO - RES LO - LA, QUE\_A - QUIÉS - TOY LLO - RES LO - LA QUE\_A - QUIÉS - TOY

VUEL - VEN LO - COS SI, Y\_HAS - TA\_EL PI - LO - TO PIER - DE\_EL COM  
 AL PUER - LO TO, SI MI CO - RA - ZÓN, SÍ MI CO - RA  
 SO LA - LA - BA: NO NO TE\_HAS DE\_AHO - GAR, NO NO TE\_HAS DE\_AHO  
 SO LA - BA: NO LLO - RES LO - LA, QUE\_A - QUIÉS - TOY

17 18 19 20

AY QUE PLA CER, SEN - TÍ - A YO,  
 AY QUE PLA CER, SEN - TÍ - A YO,  
 PAS. AY QUE PLA CER SEN - TÍ - A  
 - ZÓN. CER  
 - GAR. AY QUE PLA CER SEN - TÍ - A  
 YO. YO.

- PÁS. AY QUE PLA CER SEN - TÍ - A  
 - ZÓN. CER  
 - GAR. AY QUE PLA CER SEN - TÍ - A  
 YO. YO.

21 22 23 24

YO, CUAN - DO\_EN LA PLA - YA SA - CÓ\_EL PA - ÑUE - LO Y\_A MÍ ME SA - LU -  
 YO, CUAN - DO\_EN LA PLA - YA SA - CÓ\_EL PA - ÑUE - LO\_Y ME SA - LU -  
 YO, CUAN - DO\_EN LA PLA - YA SA - CÓ\_EL PA - ÑUE - LO\_Y ME SA - LU -  
 YO, CUAN - DO\_EN LA PLA - YA SA - CÓ\_EL PA - ÑUE - LO\_Y ME SA - LU -

YO, EN LA PLA - YA

25 26 27 28

DÓ, PE - RO DES PUÉS SE\_A- CER - CÓ\_A MÍ,

DÓ, PE - RO DES PUÉS SE\_A- CER - CÓ\_A MÍ,

SI, PE - RO DES - PUÉS, SE\_A - CER - CÓ\_A

29 30 31 1.-3. 32

MÍ, ME DIÓ\_UN A - BRA - ZO, Y\_EN A - QUÉL AC - TO SI YO CRE- Í MO -

MÍ, ME DIÓ\_UN A - BRA - ZO, Y\_EN A - QUÉL AC - TO SI YO CRE- I MO -

MÍ SI YO CREÍ MO -

33 34 4. 35 36

RIR AC - TO SI YO CRE- Í MO - RIR.

RIR AC - TO SI YO CRE- Í MO - RIR.

RIR YO CREÍ MO - RIR.

2. DES - PUÉS DE\_UN  
3. LA CU - BA -  
4. LA CU - BA -