

Eres tú pág. 2

17

CO - MO U - NA PRO - ME - SA E - RES - TU, E - RES TÚ, CO - MO U - NA MA - ÑA - NA DE VE

DU UH DU DU RU DU

DU UH DU RU DU DU

DU UH DU RU DU DU

20

- RA - NO, CO - MO U - NA SON - RI - SA E - RES TÚ, E - RES TÚ A -

UH DU DU RU DU UH DU DU RU

UH DU DU RU DU UH DU DU RU

UH DU DU RU DU UH DU DU RU

23

SÍ, A - SÍ, ERES TÚ. UH UH E - RES TÚ, CO - MO EL

DU, DU DU UH UH E - RES

DU DU DU UH UH E - RES - TÚ,

DU DU DU DU UH E - RES TÚ, E - RES TÚ,

27

A - GUA DE MI FUEN - TE, E - RES TÚ, EL FUE - GO

TÚ E - RES TÚ,

E - RES - TÚ,

EL FUE - GO DE MI

Eres tú pág. 3

31. 1.

DE MI HO - GAR. DU UH
MI HO - GAR, MI HO - GAR. DU
MI HO - GAR. CO - MO MI PO E - MA, E RES
HO - GAR. DU

34.

UH DU DU RU DU UH UH DU - DU RU
UH DU DU RU DU UH DU DU RU
TÚ, E - RES TÚ, CO - MO U - NA GUI - TA - RRA EN LA NO - CHE,
UH DU DU RU DU UH DU DU RU

37.

DU UH UH DU RU DU, DU DU
DU UH DU DU RU DU DU DU
TO - DO MI HO - RI - ZON - TE E - RES TÚ, E - RES TÚ A - SÍ, A - SÍ E - RES
DU UH DU DU RU DU, DU DU

40. 2.

DU UH UH DE MI HO - GAR UH.
DU UH UH UH MI HO - GAR UH
- TÚ UH UH UH MI HO - GAR UH
DU UH UH HO - GAR, UH

Eres tú pág. 4

43

E - RES TÚ, CO - MO EL FUE - GO DE MI HO -
DU RU DU RU DU DU DU DU RU DURU DU, DU RU DU RU DU, DU RU DU RU DU, DU RU DU RU

E - RES TÚ, E - RES - TÚ, EL FUE -

Detailed description: This system contains measures 43, 44, and 45. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment with eighth-note patterns, and a bass line. The key signature has one sharp (F#).

46

GUE - RA, E - RES TÚ EL DÍ - A
DU DU RU DU, DU RU DU, DU RU, DU RU DU RU, DU RU, DU RU,
GO DE MI HO -

Detailed description: This system contains measures 46, 47, and 48. It continues the vocal and piano parts from the previous system. The piano accompaniment features a consistent eighth-note rhythmic pattern.

49

DE MI PAZ.. E - RES
DU MI HO - GUE RA E - RES
GUE - RA DE

Detailed description: This system contains measures 49, 50, and 51. The vocal line includes a melodic phrase with a slur. The piano accompaniment continues with its eighth-note pattern.

52

TÚ, EL DÍ - A DE MI PAZ.
TÚ, MI HO - GUE RA.
RES TÚ, MI PAZ.
MI HO - GUE - RA.

Detailed description: This system contains measures 52, 53, and 54. It concludes the page with a final vocal phrase and piano accompaniment. The piano part ends with a double bar line.