



# GUANTANAMERA

Texto: José Martí  
Arr. Conrado Monier

1

Sopranos

Altos

Tenores

Bajos

(B.Ch.)

(B.Ch.)

(B.Ch.)

Con mi gua - ji - ra y el son - can - tan - do soy - Guan - ta - na - me - ra - mi gua - ji -

5

A

(B.Ch.)

(B.Ch.)

(B.Ch.)

Guan - ta - na - me - ra

gua - ji - ra

Mi gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra

Oh - mi gua - ji - ra si

ra - gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra si mi gua -

8

Guan - ta - na - me - ra

Guan - ta - na - me - ra

mi gua - ji - ra gua - ji - ra son -

mi gua - ji - ra Guan

oh - gua - ji - ra son -

Guan - ta - na - me - ra

ji - ra mi son - son - gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra -

11

— gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra si —  
 — ta - na - me — ra Guan - ta - na - me - ra si —  
 — gua - ji — ra Guan - ta - na - me - ra si —  
 — gua — ji - ra Guan - ta - na - me - ra que si — Con mi gua -

14

**B**

for Solo  
(Tributo)

1. Yo soy un hom - bre sin - ce - ro de don - de cre - ce la  
 2. Tie - ne\_el leo - par - do\_un a - mi - go en su mon - te se - co\_y

Coros  
Voces Altas

(B.ch.) Guan - ta - na - me - ra (B.ch.)

Voces Bajas

(B.ch.) Guan - ta - na - me - ra (B.ch.)

Bajos

ji - ra y\_el son can - tan - do soy con mi gua - ji - ra y\_el son can -

17

pal - ma Yo soy un hom - bre sin - ce - ro de don - de  
 par - do Tie - ne\_el leo - par - do\_un a - mi - go en su mon -

Guan - ta - na - me - ra (B.ch.) Guan - ta - na - me - ra

Guan - ta - na - me - ra (B.ch.) Guan - ta - na - me - ra

tan - do soy con mi gua - ji - ra y\_el son can - tan - do soy con mi gua -

20 C

cre \_\_\_\_\_ ce la pal \_\_\_\_\_ ma \_\_\_\_\_ y\_an - tes de mo - rir - me quie - ro  
 te \_\_\_\_\_ se - co\_y par \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_ Yo ten - go más que\_el leo - par - do \_\_\_\_\_

(B.ch.) \_\_\_\_\_ Guan - ta - na - me - ra (B.ch.) \_\_\_\_\_

(B.ch.) \_\_\_\_\_ Guan - ta - na - me - ra (B.ch.) \_\_\_\_\_

ji - ra y\_el son \_\_\_\_\_ can - tan - do soy \_\_\_\_\_ con mi gua - ji - ra y\_el son \_\_\_\_\_ el

23 repetir con 3 letras del solo, después sigue

\_\_\_\_\_ e - char mis ver - sos del al - ma \_\_\_\_\_  
 por - que ten - go\_un buén a - mi - go \_\_\_\_\_

*cresc. poco a poco*

(B.ch.) \_\_\_\_\_ (B.ch.) \_\_\_\_\_

(B.ch.) \_\_\_\_\_ (B.ch.) \_\_\_\_\_

son son \_\_\_\_\_ son son \_\_\_\_\_ son \_\_\_\_\_ son \_\_\_\_\_ gua - ji - ra

26

Guan - ta - na - me - ra \_\_\_\_\_ gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra

mi gua - ji \_\_\_\_\_ ra Guan \_\_\_\_\_ ta - na - me ra mi gua - ji \_\_\_\_\_ ra gua

Oh \_\_\_\_\_ mi gua - ji \_\_\_\_\_ ra si oh \_\_\_\_\_ gua

Guan - ta - na - me - ra \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_ mi gua - ji - ra \_\_\_\_\_ mi son \_\_\_\_\_

29

Guan - ta - na - me - ra - - - - - gua - ji - ra

ji - ra son - - - - - mi gua - ji - - - - - ra Guan - ta - na - me - - - - - ra

ji - ra son - - - - - Guan - ta - na - me - - - - - ra gua - ji - - - - - ra

son - - - - - gua - ji - - - - - ra Guan - ta - na - me - - - - - ra gua - - - - - ji - ra

32 *meno rit...*

Guan - ta - na - me - - - - - ra.

Guan - ta - na - me - - - - - ra.

Guan - ta - na - me - - - - - ra.

Guan - ta - na - me - - - - - ra.

1  
Yo soy un hombre sincero  
De donde crece la palma  
Yo soy un hombre sincero  
De donde crece la palma  
Y antes de morirme quiero  
Hechar mis versos del alma

(Refrán)

2  
Tiene el leopardo un abrigo  
En su monte seco y pardo  
Tiene el leopardo un amigo  
En su monte seco y pardo  
Yo tengo más que el leopardo  
Porque tengo un buen amigo

(Refrán)

3  
Yo vengo de todas partes  
Y hacia todas partes voy  
Yo vengo de todas partes  
Y hacia todas partes voy  
Arte soy entre las artes  
Y en los montes, monte soy

(Refrán)